



**HORARIOS DE CLASES  
PERÍODO ACADÉMICO  
SEPTIEMBRE 2022-FEBRERO 2023  
CARRERA:  
*PRODUCCIÓN PARA MEDIOS DE  
COMUNICACIÓN***



**3er Nivel**

**Carrera: Producción para medios de comunicación**

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07h00 a 08h00			Semiología - Aula 6-1		
08H00 A 09H00			Semiología - Aula 6-1		
09H00 A 10H00			Semiología - Aula 6-1		
<b>10H00 A 11H00</b>	Historía del Arte Universal y Ecuatoriano - Aula 6-1				Herramientas Gráficas - Aula Sala de Imagen 6to Piso
<b>11H00 A 12H00</b>	Historía del Arte Universal y Ecuatoriano - Aula 6-1				Herramientas Gráficas - Aula Sala de Imagen 6to Piso
<b>12H00 A 13H00</b>	Historía del Arte Universal y Ecuatoriano - Aula 6-1				Herramientas Gráficas - Aula Sala de Imagen 6to Piso
<b>13H00 A 14H00</b>					
<b>14H00 A 15H00</b>					
<b>15H00 A 16H00</b>					

ASIGNATURA	DOCENTES	No. HORAS	MODALIDAD
Semiología	Alicia Elizundia	3	Presencial
Historía del Arte Universal	Jorge Munive	3	Presencial
Herramientas Gráficas	Karina Tituaña	3	Presencial

Elaborado por:  
Mgst. Fredi Zamora  
Director de Escuela

Revisado por:  
Dra. Alicia Elizundia  
Decana de Facultad Comunicación y tecnología

Aprobado por:  
PhD Luisa Taborda  
Directora Académica



**4to Nivel**

**Carrera: Producción para medios de comunicación**

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07h00 a 08h00	Sonoridad y Montaje en Audio Aula 6-1	Cinematografía Aula 6-1			
08H00 A 09H00	Sonoridad y Montaje en Audio	Cinematografía Aula 6-1			
09H00 A 10H00	Sonoridad y Montaje en Audio Aula 6-1	Cinematografía Aula 6-1			
<b>10H00 A 11H00</b>					
<b>11H00 A 12H00</b>				Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom	
<b>12H00 A 13H00</b>		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom	
<b>13H00 A 14H00</b>		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom	
<b>14H00 A 15H00</b>		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom			
<b>15H00 A 16H00</b>					

ASIGNATURA	DOCENTES	No. HORAS	MODALIDAD
Cinematografía	Fredi Zamora	3	Presencial
Sonoridad y Montaje en Audio	Jorge Munive	3	Presencial

Elaborado por:

Mgst. Fredi Zamora  
Director de Escuela

Revisado por:

Dra. Alicia Elizundia  
Decana de Facultad Comunicación y tecnología

Aprobado por:

PhD Luisa Taborda  
Directora Académica



UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DEL  
ECUADOR

MATRIZ HORARIO DEL NIVEL POR CARRERA

GFO-PLA-001-005

**5to Nivel**

**Carrera: Producción para medios de comunicación**

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07h00 a 08h00			Edición Digital II - Aula Sala de Imagen 6to Piso		
08H00 A 09H00	Práctica de Servicio Comunitario - Aula 6-2		Edición Digital II - Aula Sala de Imagen 6to Piso	Producción I - Aula 6-1	
09H00 A 10H00	Práctica de Servicio Comunitario - Aula 6-2	Introducción a la Animación - Zoom	Edición Digital II - Aula Sala de Imagen 6to Piso	Producción I - Aula 6-1	Radio - Cabina de Radio
<b>10H00 A 11H00</b>	Práctica de Servicio Comunitario - Aula 6-2	Introducción a la Animación - Zoom		Producción I - Aula 6-1	Radio - Cabina de Radio
<b>11H00 A 12H00</b>		Introducción a la Animación - Zoom		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom	Radio - Cabina de Radio
<b>12H00 A 13H00</b>		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom	
<b>13H00 A 14H00</b>		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom	
<b>14H00 A 15H00</b>		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom			
<b>15H00 A 16H00</b>					

ASIGNATURA	DOCENTES	No. HORAS	MODALIDAD
Práctica de Servicio Comunitario	Karina Tituaña	3	Presencial
Introducción a la Animación	Karina Tituaña	3	Zoom
Edición Digital I	Ángel Terán	3	Presencial
Radio	Alicia Elizundia	3	Presencial
Producción I	Ángel Terán	3	Presencial

Elaborado por:

Revisado por:

Aprobado por:

Mgst. Fredi Zamora  
Director de Escuela

Dra. Alicia Elizundia  
Decana de Facultad Comunicación y tecnología

PhD Luisa Taborda  
Directora Académica



UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA  
DEL ECUADOR

MATRIZ HORARIO DEL NIVEL POR CARRERA

GFO-PLA-001-005

**6to Nivel**

**Carrera: Producción para medios de comunicación**

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07h00 a 08h00			Proceso y Técnica de Guion - Aula 6-2	Práctica Laboral I Aula 6-2	
08H00 A 09H00			Proceso y Técnica de Guion - Aula 6-2	Práctica Laboral I Aula 6-2	
09H00 A 10H00			Proceso y Técnica de Guion - Aula 6-2	Práctica Laboral I Aula 6-2	
<b>10H00 A 11H00</b>					
<b>11H00 A 12H00</b>				Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6	
<b>12H00 A 13H00</b>		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6	
<b>13H00 A 14H00</b>		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6	
<b>14H00 A 15H00</b>		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6			
<b>15H00 A 16H00</b>					

ASIGNATURA	DOCENTES	No. HORAS	MODALIDAD
Proceso y Técnica de Guion	Fredi Zamora	3	Presencial
Práctica Laboral I	Fredi Zamora	3	Presencial

Elaborado por:

Mgst. Fredi Zamora

Director de Escuela

Revisado por:

Dra. Alicia Elizundia

Decana de Facultad Comunicación y tecnología

Aprobado por:

PhD Luisa Taborda

Directora Académica



**7mo Nivel**

**Carrera: Producción para medios de comunicación**

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07h00 a 08h00			Producción III - Aula 6-3		Práctica laboral II Aula 6-1
08H00 A 09H00	Antropología Visual - sala de Imagen 6to Piso		Producción III - Aula 6-3		Práctica laboral II Aula 6-1
09H00 A 10H00	Antropología Visual - sala de Imagen 6to Piso	Periodismo Digital y Multimedia. Zoom	Producción III - Aula 6-3		Práctica laboral II Aula 6-1
10H00 A 11H00	Antropología Visual - sala de Imagen 6to Piso	Periodismo Digital y Multimedia. Zoom			Diseño de Proyecto de Investigación Aula 6-1
11H00 A 12H00		Periodismo Digital y Multimedia. Zoom		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom	Diseño de Proyecto de Investigación Aula 6-1
12H00 A 13H00		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom	Diseño de Proyecto de Investigación Aula 6-1
13H00 A 14H00		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom	
14h00 A 15h00		Ingles Nivel 1,2,3, 4, 5, 6. Zoom			
15h00 A 16h00					

ASIGNATURA	DOCENTES	No. HORAS	MODALIDAD
Producción III	Fredi Zamora	3	Presencial
Periodismo Digital y Multimedia	Alicia Elizundia	3	Virtual
Antropología Visual	Ángel Terán	3	Presencial
Práctica Laboral II	Karina Tituaña	3	Presencial
Diseño de Proyecto de Investigación	Dioni Villalobos	3	Presencial

Elaborado por:

Mgst. Fredi Zamora  
Director de Escuela

Revisado por:

Dra. Alicia Elizundia  
Decana de Facultad Comunicación y tecnología

Aprobado por:

PhD Luisa Taborda  
Directora Académica



**UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA  
DEL ECUADOR**  
MATRIZ HORARIO DEL NIVEL POR  
CARRERA

**GFO-PLA-001-005**

**8vo Nivel**

**Carrera: Producción para medios de comunicación**

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07h00 a 08h00		Trabajo de Integración Curricular. Zoom			
08H00 A 09H00		Trabajo de Integración Curricular. Zoom		Trabajo de Integración Curricular Aula 6-3	Dirección Escénica - Set de TV
09H00 A 10H00		Trabajo de Integración Curricular. Zoom		Trabajo de Integración Curricular Aula 6-3	Dirección Escénica - Set de TV
10H00 A 11H00			Producción y Postproducción de obras audiovisuales Aula6-2		Técnicas de Montaje Aula 6-3
11H00 A 12H00			Producción y Postproducción de obras audiovisuales Aula6-2	Ingles	Técnicas de Montaje Aula 6-3
12H00 A 13H00	Liderazgo y Emprendimiento Zoom	Ingles Zoom	Producción y Postproducción de obras audiovisuales Aula6-2	Ingles	Técnicas de Montaje Aula 6-3
13H00 A 14H00	Liderazgo y Emprendimiento Zoom	Ingles Zoom		Ingles	
14H00 A 15H00		Ingles Zoom			
15H00 A 16H00					

ASIGNATURA	DOCENTES	No. HORAS	MODALIDAD
Técnicas de Montaje	Ángel Terán	3	Presencial
Dirección Escénica	Fredi Zamora	2	Presencial
Trabajo de Integración Curricular	Ivonne Pérez	5	Zoom- Presencial
Liderazgo y Emprendimiento	Vinicio Ramón	2	Zoom
Producción y Postproducción de Obras Audiovisuales	Jorge Munive	3	Presencial

15

Elaborado por:  
Mgst. Fredi Zamora  
Director de Escuela

Revisado por:  
Dra. Alicia Elizundia  
Decana de Facultad Comunicación y tecnología

Aprobado por:  
PhD Luisa Taborda  
Directora Académica